

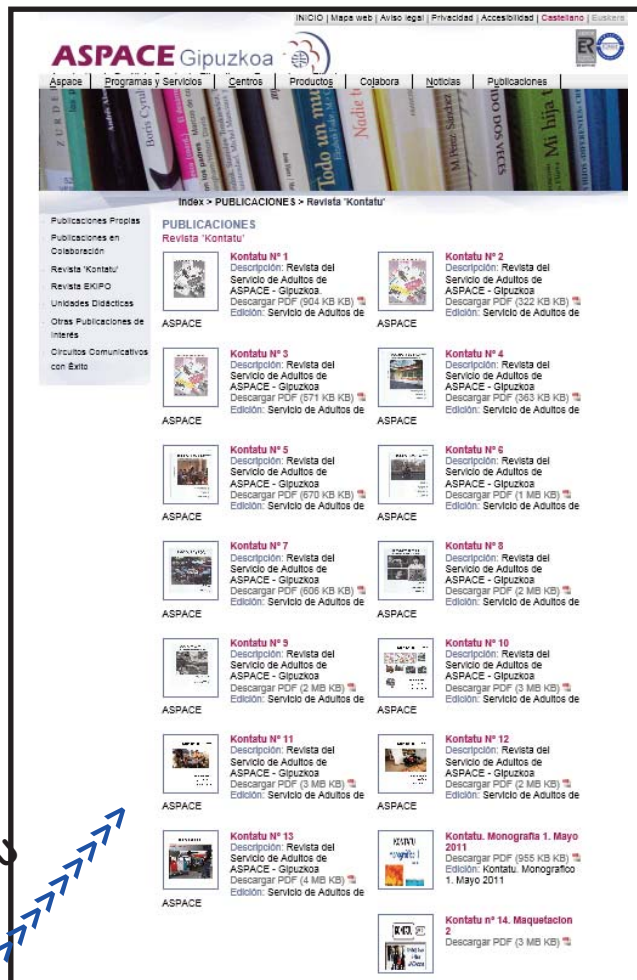
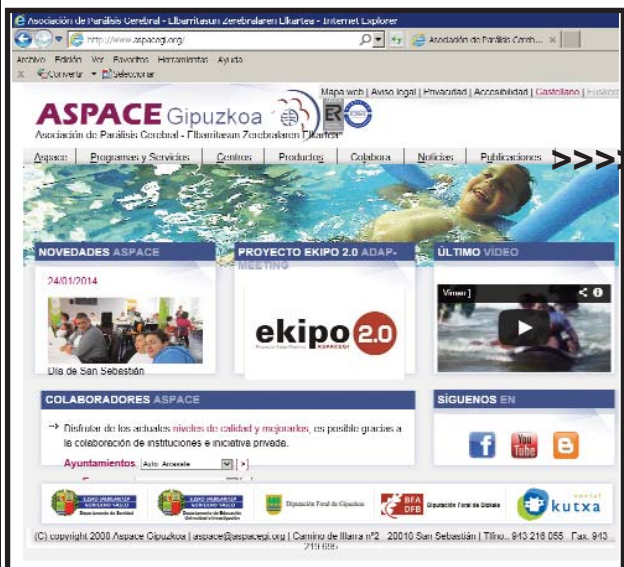
# KONTATU

Junio 2014

## Revista del Servicio de Adultos ASPACE Gipuzkoa Número 16

SIGUE EL CAMINO Y LLEGARAS

INICIO



PUBLICACIONES

A TODAS NUESTRAS REVISTAS

REVISTA KONTATU

Podéis leerlos también en la web de Aspace Gipuzkoa:  
[www.aspacegi.org](http://www.aspacegi.org)

# INDICE

**Editorial...04**



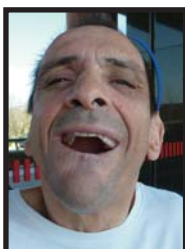
**Lurraldebus y Mugi...05**



**ENTREVISTAS:**  
**La lavandería de  
Intxaurreondo...10**



**Los entrevistados  
son: Maribel, Tedone  
y Arantxa V.,...13**



**A nuestro amigo  
Leandro...17**



**A Hector, deportista  
del club deportivo  
DORDOKA...21**



**Angel (Estanco)...24**



**El sueño de Mikel...28**





**Web:**  
**www.aspacegi.org...30**



## Que es la felicidad...34



## RECETAS DE COCINA: Cangrejos en salsa...31



## Carpaccio de lomo y langostinos...32



## Fresas envueltas en chocolate...33



## PELUDOS Y CALVOS...35



## ULTIMAS NOTICIAS

### El proyecto "Adap Meeting"...38



## EDITORIAL

Las personas se enriquecen en relación con los demás, de eso no hay ninguna duda, por lo tanto, nosotros, personas con discapacidad, también.

Todos necesitamos de esa mezcla de personas diversas que nos permitan desde la niñez, vivir y desarrollarnos como seres humanos.

Es esa mezcla de personas diferentes que componen nuestra comunidad, la que nos permite desarrollar una vida plena y con sentido humano.

Para ello, el contacto continuo con la sociedad, compartiendo espacios mutuos, experiencias comunes de vida, derechos y obligaciones es primordial.

Nosotros, a pesar de necesitar apoyos constantes para desarrollar nuestra vida requerimos de los mismos ingredientes para vivirla.

Necesitamos comunicarnos con personas distintas a nuestro entorno habitual, entablar amistades y compartir experiencias enriquecedoras para todos.

Necesitamos sentirnos útiles para nosotros mismos y para otras

personas, tener compromisos, trabajar, disponer de un dinero y decidir sobre nuestra vida.

Hoy os vamos a contar cómo desde nuestra participación en los Centros de día para adultos de Aspace Gipuzkoa tratamos de abrirnos al mundo.

Y lo haremos, desde las relaciones humanas que mantenemos con nuestros semejantes, algo que sin duda normaliza la vida de cualquiera. ■

**“Todos necesitamos que los grupos a los que pertenecemos sean una mezcla de personas diferentes que nos permitan desarrollar una vida plena, con sentido humano....**

**Y en la que nos podamos sentir útiles para nosotros mismos y para otras personas, tener compromisos, trabajar, disponer de dinero y poder decidir sobre nuestra vida...”**

# LURRALDEBUS Y MUGI

Queremos escribir este artículo porque cada vez somos más los que utilizamos el transporte público para movernos habitualmente y porque además a los usuarios de Bono Taxi nos han suprimido este servicio dándonos gratuitamente la txartela de Lurraldebus como alternativa.

Nos parecería interesante obtener información sobre la txartela de LurraldeBus para aquellos que teníamos el bono taxi y también para los que no lo tenían. Nos parece importante que esta información sea conocida tanto por nosotros como por parte de nuestras familias para poder hacer el mejor uso de este servicio.

Al comenzar a hablar de este tema nos surgieron un montón de dudas que creemos también vosotros tendréis. Seguro que no se nos han ocurrido todas, pero para eso estáis vosotros, de momento hemos tratado de aclarar algunas:

**1-¿Cómo y dónde se puede conseguir la tarjeta de Lurralde Bus?**

En Correos, y en algunos estancos y librerías donde se venden periódicos. También por Internet en la página de [www.lurraldebus.net](http://www.lurraldebus.net).

**2-¿Cuánto cuesta?**

Hay que pagar 5€ por la primera tarjeta, pero cuando caduca y pides la segunda es gratuita y viene con un saldo de 5€ por lo que recuperas el dinero que se pagó para la primera tarjeta.

**3-¿Dónde se puede recargar la tarjeta?**

En las oficinas de Correos, en algunas librerías y estancos que venden prensa, en las oficinas de KutxaBank o en sus cajeros, en las máquinas automáticas que se

**Cada vez somos más los que utilizamos el transporte público para movernos habitualmente y porque además a los usuarios de bono Taxi nos han suprimido este servicio dándonos gratuitamente la txartela de Lurraldebus como alternativa.**





están comenzando a poner en algunas poblaciones y, desde noviembre 2012, se pueden recargar por Internet. También, en las taquillas de Pesa y Euskotren.

#### **4-¿Cuánto tardan en dártela?**

Tardan entre una semana a quince días.



#### **5-¿Qué tipos de tarjetas existen?**

La general, las de colectivos específicos empadronados en Gipuzkoa (la de familia numerosa, la social, la de la tercera edad, de jóvenes de 10 á 24 años, la de minusválidos, la infantil -de niños hasta 10 años) y la tarjeta de Turista que vale para 10 días. Y, desde que empezamos a escribir el artículo hasta acabarlo, han creado una nueva, la tarjeta Mugi, por eso en general nos referimos más a la de “Lurraldebus”.

#### **6- Qué documentación se necesita?**

Una fotografía de tamaño carnet, fotocopia DNI y rellenar un impreso para todos y, luego, para tener la tarjeta de familia numerosa (3 o más hijos) se necesita el libro de familia, así como para el colectivo de minusválidos el certificado de minusvalía igual o superior al 65%.

#### **7-¿Cuál es el mínimo y el máximo de dinero que se puede cargar en la tarjeta?**

Mínimo 5€ y máximo 300€, pero por Internet la recarga máxima es 100€

#### **8-¿Se puede prestar la tarjeta a alguien?**

**La general , las de colectivos específicos empadronados en Gipuzkoa (la de familia numerosa, la social, la de la tercera edad, de jóvenes de 10 a 24 años, la de minusválidos, la infantil -de niños hasta 10 años) y la tarjeta de Turista que vale para 10 días.**

No, la tarjeta es intransferible, de hecho tienen foto tanto la de Lurraldebus como la de Mugi, aunque hay otra modalidad en la de Mugi, la anónima.

### 9-¿Cómo funciona la Tarjeta Única?

La Tarjeta Única que empezó a funcionar a partir del 4 de marzo de 2012, se llama “Mugi” y tiene las mismas ventajas que la de Lurraldebus pero que en algunos casos igual es necesario cambiarla (en las tarjetas con descuentos de colectivos y las de niños)

### 10-¿Se puede pagar a alguien el viaje?

No con la personalizada, la de foto, porque es individual e intransferible pero en la modalidad de tarjeta “Anónima” sí porque tiene las siguientes características:

es una tarjeta sin titularidad, que aporta los descuentos del Sistema Mugi (de 1 a 20 viajes), que permite la utilización multipersona hasta un máximo de 9 personas en cada viaje en Lurraldebus y de manera ilimitada en Dbus. En Lurraldebus esta operación no es automática y sólo la puede realizar el conductor o conductora. En Euskotren no se permite la multivalidación.

### 11-¿Se pueden hacer transbordo y cuánto puedes tardar de viaje a viaje?

Transbordos en un mismo operador: Los transbordos dentro de un mismo operador son gratuitos (Lurraldebus-Lurraldebus / Dbus-DBus / Irunbus - Irunbus).

Transbordos entre operadores diferentes: En los transbordos entre operadores diferentes, se cobra el importe del viaje más caro y el 25% del más barato dependiendo de los tiempos de diferencia entre uno y otro.



***¿Se puede pagar a alguien el viaje?***

**no con la personalizada, la de foto, porque es individual e intransferible pero en la modalidad de tarjeta "Anónima" sí porque te permite la utilización multipersona hasta un máximo de 9 personas en cada viaje en Lurraldebus y de manera ilimitada en Dbus.**

► ***Si el viaje anterior fue en Lurraldebus o en EuskoTren: 30 minutos. El tiempo comienza desde que se cancela en la bajada/salida, porque son los transportes en los que se pasa la tarjeta dos veces, al subir y al bajar.***

► ***Si el viaje anterior fue en un autobús urbano: 60 minutos. El tiempo comienza desde que se cancela en la entrada. (Los transbordos Dbus-Dbus deben realizarse en 45 minutos).***

► ***Si el viaje anterior fue en una taquilla o de forma asistida por el conductor: 90***

***minutos. El tiempo comienza desde la adquisición del billete en la taquilla.***

**12- ¿Por qué se pasa la tarjeta tanto al subir como al bajar y que ocurre si no la pasas en el momento de bajar?**

La tarjeta se pasa por los lectores que hay en la entrada y salida, menos en los autobuses de Dbus. Se pasa al subir y al bajar para que se cobre el recorrido efectuado y te hagan el descuento. Si no se hace así, se paga el recorrido más largo, es decir, el precio del billete completo, como si no usaras la tarjeta y no acumulas el descuento.

**13-¿Se puede utilizar en los autobuses de Donosti Bus?**

Sí, pero sólo cuenta el transbordo entre los autobuses de Dbus, entre los de otra compañía y Dbus cuenta como dos viajes. Los transbordos entre la misma compañía (Lurraldebus - Lurraldebus, Dbus-DBus) son gratuitos, mientras que los transbordos entre diferentes compañías se cobran de la manera siguiente: de los dos viajes realizados, se cobra el más caro y el 25% del más barato.





**14-¿Dónde se puede utilizar esta tarjeta?**

En Gipuzkoa, en algunas zonas de Bizkaia y Araba.

**15-¿Se puede utilizar en otros transportes?**

Sí, se puede utilizar en los trenes de Eusko-Trenbideak, el metro y en los autobuses de DBUS.

**16-¿Si se estropea, se pierde o te roban la tarjeta se tiene que pagar de nuevo la tarjeta?**

Sí.

**17- ¿Qué tipo de descuentos hay?**

Desde el primer viaje es más barato, el 40% de descuento que si coges el billete y luego se van acumulando en el mes. En los servicios nocturnos y especiales no

hay descuento pero se acumulan a la suma (número de viajes) del mes.

**18-¿Cada cuánto tiempo caduca?**

Tarjeta Social —> cada año  
Mayor —> cada 5 años  
Joven y Personas con Discapacidad —> 2 Años  
Familia Numerosa la que marque su certificado.

Esperamos que este articulo que hemos realizado el grupo de Intxaurren Cestería nos y os sirva para aclarar y solucionar todas las dudas que nos han venido a la cabeza hasta el momento. ■



## ENTREVISTAS

### LA LAVANDERIA DE INTXAURRONDO

Hola compañer@s: Como ya sabéis, al grupo de “Lavandería Intxaurreondo” nos ha tocado realizar dos entrevistas, una a un compañero que realiza la actividad de lavandería y otra, a unas personas que utilizan nuestro servicio de lavandería.

La primera entrevista se la hacemos a nuestro compañero **Xabi Moreno**, ya que es uno de los que participa en esta actividad.

**R.: ¿Cuándo realizas esta actividad?**

**Xabi M. :** Realizo esta actividad diariamente.

Cada semana hago la actividad que nos toca en el grupo: selección de la ropa, lavado y secado de la ropa, doblado, pesado de ropa. Cuando no tengo actividad de grupo y hay ropa para doblar, suelo colocar las servilletas, delantales, baberos, ... encima de la mesa para que mis compañeros

tengan todo ordenado para facilitarles el trabajo de doblado y éste salga con calidad.

Hay veces que me suelo poner a doblar y los educadores me dicen que no doble toda la ropa porque soy muy rápido y mis compañeros se quedan sin ropa.

La actividad de lavandería me gusta y me siento cómodo haciéndola aunque a veces me agobio porque siempre es lo mismo, la misma ropa para lavar, la misma ropa para doblar, la misma ropa para planchar... la monotonía diaria.



**R.: ¿Te parece difícil la tarea?**

**Xabi M. :** No me parece complicado, creo que la hago bien. El hacer bien las cosas lleva su tiempo pero si le pones ganas nada puede ser difícil. Lo que realmente me satisface es ver el resultado final, por eso le pongo mucho empeño.

**R.: ¿Crees que ya lo haces bien o te hace falta mejorar en algo?**

**Xabi M. :** Me parece que la tarea de la plancha la hago bastante bien, exceptuando algunas prendas que no se planchan porque son más delicadas. Y por ejemplo con algunos pijamas, jerseys, camisetas, ... en este caso tengo que estar preguntando a las educadoras y me gustaría no tener que hacerlo. Lo que si tengo claro es una cosa, antes de estropear una prenda prefiero preguntar.

**R.: ¿Piensas que has mejorado? ¿En qué?**

**Xabi M. :** Creo que he mejorado en varios aspectos. Antes de empezar a trabajar en la lavandería nunca había hecho una selección de ropa, tampoco había

puesto una lavadora, y tareas relacionadas. Aquí he ido aprendiendo y sigo aprendiendo a hacer las diferentes tareas.

He comentado que he mejorado porque en casa me dicen que se nota que estoy en la lavandería; doblo las servilletas muy meticulosamente, al milímetro. Antes, sin embargo, las doblaba mal y me daba igual.

**R.: ¿Te gusta la actividad que haces?**

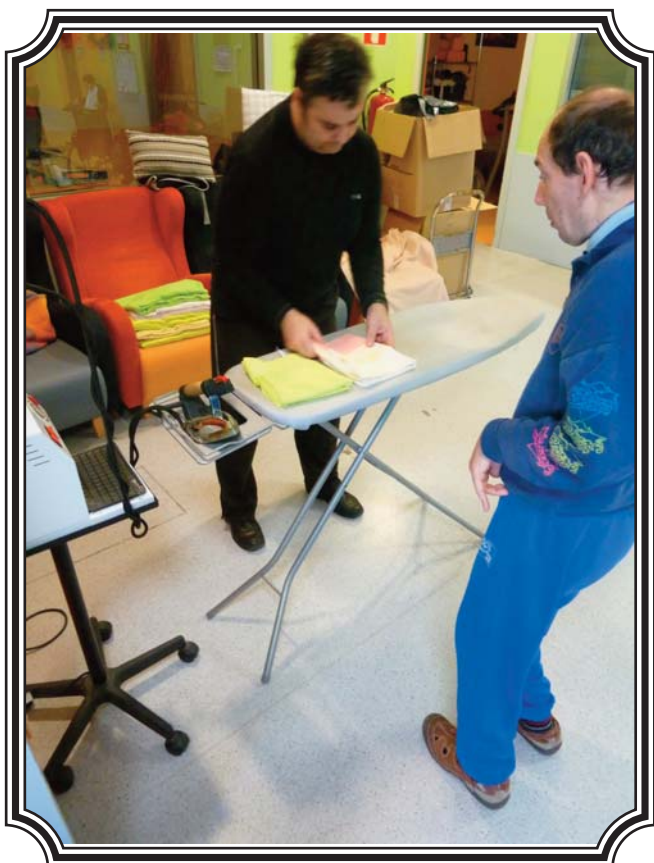
**Xabi M.:** Me gusta la actividad que hago porque ayudo a mis compañeros a ir limpios, guapos y bien vestidos. Me parece importante tener una buena imagen, por todo esto me siento útil.

**R.: ¿Haces la actividad de planchado?**

**Xabi M. :** Sí. Nada más venir, hasta Jon, que no habla, me indica que me toca planchar porque hay mucha ropa. Me gusta hacer esta

**El hacer bien las cosas lleva su tiempo pero si pones ganas nada puede ser difícil**





actividad y enviar todo bien organizado en los carros para llevarlo a Txara con Guillermo. Me gusta que todos sepan que yo hago la actividad de planchado.

**R.: ¿Qué es lo más difícil de las actividades que haces?  
¿Por qué?**

**Xabi M. :** Como ya he mencionado anteriormente lo que más me cuesta entender es porqué no se plancha determinada ropa, como por ejemplo los pijamas, jerseys, ...

**R.: ¿Te gustaría cambiar de actividad?**

**Xabi M. :** Sí. Me gustaría cambiar a cestería, porque me gusta más ver bien hecho un cesto que un montón de camisetas dobladas y apiladas. El cesto me parece más difícil de elaborar que doblar ropa, para mí, esto es sencillo. Una vez terminado el cesto, me parece mucho más vistoso y más bonito que un montón de ropa doblada.

En esta segunda entrevista, vamos a hacer las preguntas a tres compañeros de la vivienda de Txara que utilizan el servicio de Lavandería del Centro de Intxaurreondo, y como todos sabéis esa ropa la lavamos nosotros.

Antes de comenzar la vista nos hacen una breve introducción para que sepamos como empezó su servicio de lavandería.

**Me gusta la actividad que hago porque ayudo a mis compañeros a ir limpios guapos y bien vestidos. Me parece importante tener una buena imagen, por todo esto me siento útil.**

## LOS ENTREVISTADOS SON: Maribel, Tedone Arantxa V.



### **Tedone Y Maribel:**

“Empezamos a utilizar la lavandería el día 24 de Octubre de 2005 (lunes). Este día nos trasladamos al centro de Intxaurreondo y empezamos a limpiar la ropa de la vivienda de Txara”.

“Antes, en Villa Etxabe solíamos lavar la ropa del centro (baberos, delantales, servilletas, ...) y la de la vivienda que había en la última planta de la villa, pero era una cantidad muy pequeña (ropa plana y ropa de forma de seis personas), con lo cual el volumen de ropa era mucho más pequeño que el de ahora.

### **Arantxa V:**

“Empecé a dejar la ropa cuando ya era fija en la vivienda”.

**R.: Las preguntas que se nos han ocurrido para estas tres personas son las siguientes:**

**¿Cómo enviáis la ropa a la lavandería?**

La ropa sucia se deposita en unos sacos que, luego se meten en unos carros para su transporte y así se envían a la lavandería”.



“Los enviamos en la furgoneta con Guillermo todos los días por la mañana aprovechando que lleva a los compañeros al centro de día”.

**¿Alguna vez has tenido algún problema con la ropa?  
¿Cómo has reaccionado?  
¿Qué solución te han dado en ese momento? ¿Te preocupas de tu ropa cuando la envías a lavar?**

**Tedone Y Maribel:**

Sí. Tuvimos problema con una prenda y nos dieron una solución que nos pareció buena, ya que nos pagaron la prenda estropeada”.

“Confiamos en las personas que nos lavan la ropa”.

**Arantxa V.:**

Sí. Alguna se me ha estropeado, desteñado o encogido. En estos casos he reaccionado con mucha rabia, pero a pesar de ello he ido a buenas a la lavandería con la prenda. Les explico lo que me ha pasado y conseguimos llegar a un acuerdo. Llevo el ticket de compra (en caso de tenerlo) y me abonan

el dinero correspondiente y, en algún otro caso no se me ha devuelto porque me decían que no era problema de la lavandería”.

Yo me preocupo mucho por mi ropa. Ando pendiente de cuándo llega, en qué condiciones llega,...

**¿Hay alguna norma para enviar la ropa que hay que lavar y evitar que se pierda?**

La ropa que enviamos al centro debería estar bien marcada para evitar que no se pierda y saber de quién es, así estaremos más tranquilos a la hora de echarla a lavar.

Nosotros tres tenemos la ropa bien marcada con rotulador o con el nombre cosido.

**“Confiamos en las personas que nos lavan la ropa”.**

**La ropa que enviamos al centro debería estar bien marcada para evitar que no se pierda.**





**¿Has llegado a notar que la ropa se te ha ido desgastando?**

**Tedone y Maribel:**

Es normal que con tanto lavar se va desgastando el color, el tacto, y el aspecto.

**Arantxa V.:**

Sí, sobre todo por la pérdida de color. Cuando he tenido alguna prenda un poco más nueva, con los lavados lo he llegado a notar.

**¿Cómo te gustaría que te llegase la ropa? ¿Te gusta que tus compañeros limpien tu ropa en el centro? ¿Por qué?**

Me gusta que la ropa llegue bien planchada, bien lavada, con buen olor...

Sí, nos encanta. Porque vemos que se sienten capaces y útiles de realizar una actividad tan importante como esta. “Nuestra imagen tanto en el centro como en la calle es muy importante. Sobre todo mejora a la hora de relacionarnos. Nosotros valoramos mucho el trabajo que hacen nuestros compañeros”.

**En vacaciones y festivos cuando el centro esta cerrado ¿a dónde enviaís la ropa? ¿Hay algún transporte que os la traiga?**

Cuando el centro esta cerrado la ropa sucia la enviamos a Goienetxe con un taxi y nos la suele traer el mismo transporte.



**¿Cuántos días tardan en entregarte la ropa?**

Cuando enviamos la ropa sucia al centro los lunes y los viernes nos la traen el mismo día a las 17:00 h. El resto de la semana nos la trae al día siguiente ya que a las tardes tienen reuniones y no trabajan en la actividad de lavandería.

**¿Estáis contentos con el servicio de la lavandería?**

**Tedone y Maribel:**

Sí, estoy contento con el servicio de lavandería, creo que hacen y hacemos un buen trabajo, comenta Tedone.

**Nuestra imagen tanto en el centro como en la calle es muy importante. Sobre todo mejora a la hora de relacionarnos. Nosotros valoramos mucho el trabajo que hacen nuestro compañeros.**



## ENTREVISTA A NUESTRO AMIGO LEANDRO

### INTRODUCCIÓN:

Leandro es un joven dominicano de 16 años de edad. Llegó a nuestro país hace siete y como cualquier chico de su edad acudía al instituto de su pueblo situado en Bergara.

Al cabo de un tiempo, sus estudios no dieron los frutos deseados y acudió a Lambide en Mondragón, en busca de una formación profesional que le posibilitara un trabajo.

Pasó por varios talleres dedicados al aprendizaje de conocimientos sobre fontanería, carpintería, electricidad,... pero no terminaba de encajar en ninguno de ellos.

Entonces, sus profesores, apostando siempre por él, por sus capacidades y posibilidades de desarrollo personal, le buscaron una ocupación que llenara unos meses de su vida.

Era una forma de ocupar un tiempo sensatamente, hasta que pudiese, al año siguiente, acceder al curso de cocina. Oficio que le gusta y al que desea dedicarse en un futuro.

Así fue, como le ofrecieron la posibilidad de acudir al centro de día que tiene Aspace Gipuzkoa en Arrasate para aprender y después enseñar a sus compañeros la elaboración de algunos productos de cestería.

Hoy nos cuenta su experiencia, el aprovechamiento y enriquecimiento personal del que se ha visto beneficiado gracias a la apuesta incondicional de unos profesionales.

Una actitud comprometida con los alumnos que les permite ir a la búsqueda de su propia identidad personal, apostando por ellos, fijándose en sus capacidades e intereses particulares.

Nos parece que éstas son las claves que capacitan a todo ser humano para luchar en el presente





**Leandro es un joven dominicano de 16 años de edad.**

**Sus profesores, apostando siempre por él, por sus capacidades y posibilidades de desarrollo personal, le buscaron una ocupación que llenara unos meses de su vida.**

**Así le ofrecieron la posibilidad de acudir al Centro de Día que tiene Aspace Gipuzkoa en Arrasate.**

por un futuro de vida que responda a las expectativas individuales de cada uno.

Nuestro amigo Leandro es la prueba de ello y hoy mediante esta entrevista, nos ofrece su testimonio:

### **1- ¿Como nos conociste?**

Yo os veía por la calle, cogiendo el autobús o caminando hacia un bar cercano para tomar un café y comencé a fijarme en vosotros.

### **2- ¿Quien te propuso venir a Aspace?**

Me lo propuso Peio, un profesor de Lanbide.

### **3- ¿Para qué?**

Me propuso ayudaros en lo que os hiciera falta y así ocupar sensatamente un tiempo, hasta que el curso que viene, me pudiese dedicar a un taller de cocina. Es un oficio que me gusta y en el que me gustaría trabajar en un futuro.

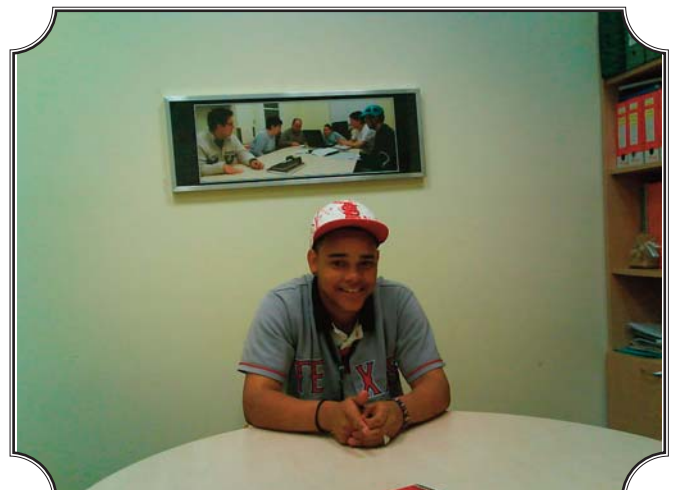
### **4-¿Cuanto tiempo has estado con nosotros?**

Aproximadamente 6 meses.

### **5-¿Qué trabajos has realizado?**

He montado botelleros, he aprendido a tejer con una y tres medulas, he lijado cestos de ropa, he ordenado y limpiado el almacén, también he acompañado a desplazarse a personas con dificultades para caminar y en alguna ocasión he dado un masaje a Manolo en las piernas.

### **6-¿Con qué objetivo?**



**Una actitud comprometida con los alumnos que les permite ir a la búsqueda de su propia identidad personal, una apuesta por ellos, fijándose en sus capacidades e intereses particulares, son las claves que capacitan a todo ser humano para luchar en el presente por un futuro de vida que responda a sus expectativas individuales.**

Ayudaros a vosotros, pero además aprender yo para después enseñar a mis compañeros.

**7-¿Que te ha parecido lo más difícil?**

Lijar los cestos de ropa.

**8-Y ¿lo más fácil?**

Tejer los cestos con una medula.

**9-¿Qué te han parecido las actividades que hacemos?**

Creo que todas las actividades que hacéis tienen sentido, sirven para algo y eso me parece muy importante. Todas me gustan, en especial la asamblea, donde incluso participe

ofreciéndome a ayudaros para mantener más ordenado y limpio el almacén.

**10-¿Qué vas a hacer el próximo año?**

Dedicarme a aprender cocina.

**11-¿Qué pensabas aprender cuando viniste?**

Yo venia con la intención de ayudaros en lo que os hiciera falta y estaba abierto a todo.

**12-¿Quién te ha ayudado?**

Me ha ayudado mucho Jose Mari, siempre me enseñaba lo que tenia que hacer cada día y cuando él no estaba en el centro, me dejaba dicho por donde continuar o a quien dirigirme en caso de tener dudas, él ha sido mi guía y yo me he sentido como su aprendiz.

**13-¿Crees que podríamos mantenernos en contacto en otros momentos del día o en otro tipo de actividades?**



**He montado botellersos, he aprendido a tejer con una y tres medulas, he lijado cestos de ropa, he ordenado y limpiado el almacén, también he acompañado a desplazarse a personas con dificultades para caminar, he dado masajes, participé en la asamblea...**

Sí y lo hemos hecho. Iñigo me ha acompañado a mi clase para enseñar a mis compañeros como se hacen algunos modelos de cestos y me gusta que sea así, ya que he entablado relaciones de amistad importantes, sobre todo con: Iñigo, Iñaki, Iban, Nagore, Ramón y por supuesto con Jose Mari.

**14-¿Qué pensabas de nosotros al principio de conocernos y que piensas ahora?**

La verdad es que yo no sentía miedo ni me daba reparo vuestras sillas de ruedas, ni vuestra forma de moveros o de hablar, quizás me ayudó mucho el hecho de haber venido varias veces de visita el año pasado, lo que más me preocupaba era el no saber de que hablar con vosotros.

**15-¿Te gustaría que nos siguiéramos relacionando cuando acabes tu estancia con nosotros?**

Me gustaría mucho y cuando tenga algún día libre vendré a visitaros.

**15-¿Quieres decir algo más?**

Sí, quiero decir que me asombra el interés que ponéis para hacer las cosas con las muchas dificultades que tenéis, vuestro afán de superación es increíble. Ese afán que tenéis al hacer un cesto, un botellero o cualquier cosa que os pongan. Ese interés que ponéis a las cosas, es lo que día a día me motiva para querer aprender más sobre vosotros y me motiva para hacer mis estudios con el mismo afán como el que tenéis vosotros a la hora de trabajar. ■

**Iñigo me ha acompañado a mi clase a enseñar a mis compañeros cómo se hacen algunos modelos de cestos y me gusta que sea así.**

~ ~ ~

**La verdad es que yo no sentía miedo, lo que más me preocupaba era el no saber de que hablar con vosotros.**

## ENTREVISTA a Hector deportista del club deportivo Dordoka

**KONTATU.-** ¿Cómo te enteraste de que existía nuestro club y a través de quién empezaste a entrenar a boccia con nosotros?

**HECTOR.-** Un día hace 17 años aproximadamente en mi colegio se organizó una jornada de igualdad. Acudisteis algunos de vosotros y los responsables Juan Carlos Castro (Kas) y Ángel Cenciaga, este último me llamó y empecé a practicar después de clase. Tres años después empecé a ir a entrenar con vosotros.

**K.-** ¿Antes de conocernos tenías contacto con alguna otra persona con diversidad funcional?

**H.-** Si, mi vecino que tenía esclerosis múltiple.

**K.-** ¿En algún momento sentiste inseguridad o te daba “corte” venir a hacer deporte con nosotros o viniste decidido?

**H.-** Al principio me costaba entenderos hablar y me preocupaba, pero poco a poco aprendí y luego todo fue bien.

**K.-** ¿Cómo compaginas los estudios con el deporte?

**H.-** Sobre todo con mucha organización, para estudiar dedico las mañanas y algunas tardes que no tengo entrenamiento. Cuando estudié historia procuraba dejar una de las tardes de la semana para el deporte, es necesario para desconectar un poco.

**K.-** ¿Has practicado algún otro deporte además de la boccia?

**H.-** Al principio también practique Slalom pero luego lo deje por falta de tiempo para entrenar.





**K.- Has compartido con nosotros también las vacaciones. ¿Cómo surgió el venir con nosotros? ¿Te animó alguien?**

**H.-** Sobre todo en los entrenamientos me comentabais cosas de vuestras vacaciones y me animabais a que fuera algún año con vosotros. Con el tiempo me sentí más cómodo con vosotros y con el apoyo y empujón de mis padres me apunté.

**K.- ¿Qué te parecen las vacaciones con nosotros?**

**H.-** Muy divertidas, desde el principio todos me acogieron de maravilla, aunque reconozco que a veces me cuesta salir de casa, el buen ambiente que tenéis te hace repetir otros años. Se lo recomiendo a cualquiera que pueda acudir.

**K.- El primer año que te planteaste venir de vacaciones con nosotros ¿te sentiste cortado?**

**H.-** Para nada, como he dicho hasta los que no me conocían de antes se portaron muy bien conmigo y los monitores siempre son gente agradable y cariñosa.

**K.- ¿Tú has tomado la decisión de formar parte de nuestros grupos?**

**H.-** Si, aunque no he sido consciente de ello, todo ha ido surgiendo poco a poco casi sin enterarme.

**Un día hace 17 años acudisteis algunos de vosotros y los responsables: Kas y Angel.**

**Tres años después empecé a ir a entrenar con vosotros. Cuando estudie procuraba dejar una de las tardes de la semana para el deporte, es necesario para desconectar un poco.**

**K.- ¿Has formado parte de grupos “normales”?**

**H.-** Si, he tenido la suerte de hacer una vida bastante “normal” a pesar de mis limitaciones. He tenido siempre buenos amigos, tanto que ellos no veían un chaval en silla de ruedas, veían a Héctor. Sobre todo mis relaciones de grupo han sido el ámbito de los estudios.

**K.- ¿Nuestro colectivo que te hemos aportado?**

**H.-** Muchas cosas, por ejemplo he aprendido a aceptar mejor la discapacidad, a luchar día a día gracias a vuestro ejemplo y sobre todo me habéis aportado lo que yo más valor le doy, humor y amistad.

**K.- Admiramos la cantidad de conocimientos que tienes y tu memoria para retener tantos datos. Has compartido con nosotros tus**

**Sobre todo en los entrenamientos me comentaban cosas de vuestras vacaciones y me animabais a que fuera algún año con vosotros. Con el tiempo me senti más cómodo (con vosotros) y con el apoyo y empujón de mi padres me apunté.**

conocimientos y nos has ayudado a conocer algo de historia.

**Nos gustaría saber cómo te sientes en la relación con nosotros. Qué ha supuesto la relación con nosotros.**

H.- Que me sienta discapacitado pero no inservible. Me habéis dado más fuerzas para seguir día a día, cuando os conocí sólo tenía 14 años por lo que habéis sido siempre un espejo para mí.

K.- ¿Tienes alguna anécdota que podrías contarnos?

H.- Hay una muy graciosa, en un campeonato nacional de boccia que jugamos en Granada llegamos al hotel después de un viaje muy duro, era después de comer y nos organizamos para dormir un poquito la siesta. Me tocó en la habitación con Agustín Toledo y

Aritz Vicuña, queríamos descansar pero Aritz empezó a contar chistes y de la risa que nos entró no pudimos dormir la siesta pero nos lo pasamos como los indios.

K.- ¿Te gustaría comentarnos alguna cosa, idea, sugerencia,.....?

H.- Si, quiero decir que los discapacitados tenemos que continuar abriendo nuestro camino en la sociedad, hay que presionar sobre todo a la administración pública para que no recorten nuestros derechos y nos dejen seguir avanzando. Por eso, es imprescindible la figura de asociaciones de minusválidos de todo tipo, es importante que entre todos pongamos ilusión y ganas, a pesar de que estos tiempos de crisis y los recortes en la política social hay que seguir trabajando como hasta ahora. ■

**Los discapacitados tenemos que continuar abriendo nuestros camino en la sociedad, hay que presionar sobre todo a la administración publica para que no recorte nuestros derechos y nos dejen seguir avanzando.**

## ENTREVISTA ANGEL (Estanco)

**Hemos decidido entrevistar a Ángel, por ser una persona que conocemos desde hace muchos años y con la que hemos mantenido una relación semanal por ir a sellar la LOTO a su estanco.**

KONTATU - Hola Ángel, como ya te comentamos anteriormente, los usuarios de ASPACE GIPUZKOA, tenemos una revista que se llama KONTATU. Sacamos uno o dos números al año, desde el año 1997.

En la próxima revista queremos, que gente de fuera de ASPACE y que nos conoce como tu, desde hace años, nos de su opinión de cómo nos veía al principio y como nos ve ahora. Queremos recoger de alguna manera el cambio que se ha podido dar en la sociedad y en nosotros, y la percepción que teníais al vernos/tratarnos entonces y la que tenéis ahora.

Concretamente en Urretxu, hemos pensado hacerte una entrevista a ti, por ser una persona que se ha relacionado con nosotros durante muchos años.

**KONTATU - ¿Cuántos años estuviste regentando el estanco?**

ANGEL - Aproximadamente 26 años, después de cerrarse la empresa MADAYA, donde trabajé de delineante, hasta entonces.

**K - ¿Recuerdas las primeras veces que fuimos a echar la lotto, acompañados por los educadores?**

A - Si, me acuerdo que veníais con algun/a educador/a. También recuerdo que a primera hora venía un chico de Azpeitia a por tabaco antes de ir a ASPACE.

**K - ¿Tu a quien te dirigías, para hacer preguntas, a nosotros o a los educadores que nos acompañaban?**

A - Yo no os conocía, no sabía si me entendíais o no, también me costaba entenderos a algunos de vosotros y claro, me dirigía a los educadores.



**K - ¿Qué te parecía que pintábamos nosotros, que saldríamos por dar un paseo?.**

A - Me parecía bien que salierais a hacer actividades en la calle, en los comercios, como los demás.

**K - ¿Te acuerdas de cuando empezamos a ir solos, sin educadores?. ¿Esto te producía inquietud?.**

A - No tengo marcado el momento de comenzar a ir solos pero creo que lo viví como algo natural. No me costó esfuerzo, como todo fue poco a poco para entonces ya os conocía, tenía confianza. El empezar así, primero acompañados creo que me ayudó, estuvo muy bien.

**K - En aquel tiempo no era común que gente con nuestra discapacidad fuera a hacer compras sin compañía. ¿Qué pensabas?.**

A - Me pareció normal porque entendía que tenía que llegar el momento de que empezaseis a ir solos, sin ese respaldo.

**K - Te costaba entendernos. ¿Eso te producía nervios?. ¿Cómo salías del paso?.**

A - Al principio a algunos, cuando no os entendía os decía que me repitierais despacio, hasta

entendernos. Lo que estaba claro era que no podíais salir sin sellar el boleto o llevar lo que necesitaseis. Nervioso no me ponía porque llevabais tiempo viniendo, teníamos confianza, ya hacíamos bromas, aunque no estaban los educadores que habían hecho de traductores hasta entonces, yo estaba tranquilo.

**K - Igual a ti no, pero creemos que puede ocurrir y a veces, sobre todo en sitios que vamos menos o cambian de personal, que notamos que se ponen nerviosos, principalmente porque tienen dificultades para entendernos.**

A - Lo comprendo, entiendo que puede pasar pero en mi caso no ocurrió, creo que porque todo fue paso a paso.

**K - ¿Cuándo empezamos a ir solos recuerdas si cumplíamos con las normas de saludo, pedir/esperar turno, etc...**

**Como no os conocía no sabía si me entendíais y me costaba entenderos, al principio me dirigía a los educadores.**

**El empezar acompañado al principio, creo que estuvo muy bien.**



A – Si, me llamaba la atención que lo hacíais muy bien. Hay algunos clientes que no respetan el turno y quieren llegar y ser atendidos, aunque haya gente, pero vosotros lo hacíais bien.

**K – Claro, nosotros primero, cuando íbamos acompañados, aprovechamos para aprender.**

A – Necesitarías aprender, como todos.

**K - ¿Te acuerdas si los clientes solían hacer comentarios? ¿De qué tipo?**

A – No recuerdo que a mi me hicieran comentarios de extrañeza

**K – Te hacemos esta pregunta porque en aquellos primeros momentos a muchas personas, nuestra presencia, solos en la calle, les llamaba la atención y varias veces se acercó gente a nuestro centro, asustada, comentando que se nos había escapado algún/na chico/a.**

A – No, en ese sentido no recuerdo anécdotas.

**K - ¿Con el tiempo, ha cambiado tu visión de nosotros?.**

A – Claro que ha cambiado, desde aquellos primeros años que

ibais con educadores a estos. El venir solos ha hecho que la relación sea mucho más personal, ha cambiado mi forma de veros. Antes erais unos meros acompañantes ahora sois los clientes.

**K - ¿Qué opinión tienes de nosotros como clientes?.**

A – La misma opinión que del resto de buenos clientes, vuestro comportamiento es el adecuado lo hacéis muy bien. Además al serlo durante tantos años, hace que os haya cogido un aprecio especial.

**K - Nosotros sabemos que necesitamos más sitio, tiempo, para manejarnos, ¿Eso te ha creado algún problema?**

A – A mi no, en ese sentido siempre me he mostrado tranquilo. Lo que me fastidia más es que con las nuevas obras de la plaza que han modificado los accesos al estanco, lo tenéis mucho más difícil, en silla solo podéis acceder desde el ascensor y muchas veces está estropeado..

**Está muy bien que participéis en la vida pública como cualquier otro ciudadano.**



**K – Eso es verdad, de hecho ahora nos está siendo mucho más complicado ir a echar la LOTO a tu local. Algunos nos desplazamos con muletas y nos encontramos con dificultades porque en un tramo de escalones no hay barandilla. Para los que vamos en silla, también es más complicado, solo podemos acceder en el ascensor y varias veces nos hemos encontrado que estaba averiado.**

**K - Alguna vez has pensado, jolín ya vienen estos....**

**A – Cómo voy a pensar eso. Yo tengo el negocio para vender, para atender al cliente y yo os veo como a los demás clientes.**

**K - Para nosotros el poder manejarnos en la calle, compartir con el resto de ciudadanos los comercios,**

**plazas, bares, es muy importante, nos hace sentir que somos unos ciudadanos más. Y tú en ese sentido has sido un colaborador especial. ¿A ti que te ha supuesto la relación con nosotros durante tantos años?**

**A – Por el trato que he tenido con vosotros, durante tantos años, he tenido la posibilidad de conoceros, de hablar con vosotros sin ponerme nervioso. Nos vemos por la calle, en otros momentos y nos hacemos caso. A mi me ha permitido aprender a relacionarme con vosotros con normalidad. ■**

**Por el trato que he tenido con vosotros durante tantos años, he tenido de posibilidad de conoceros, de hablar con vosotros sin ponerme nervioso.**

**Nos vemos por la calle, en otros momentos y nos hacemos caso. esto me ha permitido aprender a relacionarme con vosotros con normalidad.**

## EL SUEÑO DE MIKEL

Hola chic@s, me llamo Mikel Urreaga y trabajo en el centro de Intxaurrondo lavandería.

**Soy aficionado a la música en general, pero uno de los músicos que más me gusta es Bruce Springsteen.** También soy muy fan de Amaia Montero.

Siempre había soñado con ir a un concierto de Bruce Springsteen y aunque en un principio me parecía que iba a ser complicado, la verdad es que he podido cumplir dicho sueño, no una, sino dos veces y si os digo la verdad no me importaría volver a escucharle una tercera vez.

La primera vez que le vi recuerdo que era un 15 de Julio del 2008, martes.

Intenté conseguir las entradas por Internet pero estas se agotaron, me acuerdo que hubo gente que consiguió las entradas en la reventa.

Yo tuve la suerte de que una prima mía, hizo cola para conseguir dos entradas, estuvo tres horas (más o menos) pero al final las consiguió.

Cada una de ellas costaba 80 €, cabe decir que asistir a uno de los conciertos de Bruce resulta muy caro, menos mal que fui invitado!!!

A este macroconcierto asistieron 40.000 personas.

Fue todo un espectáculo lleno de luces, colores... de repente él apareció en el escenario acompañado por su banda que la forman 8 personas, se llama "The Street Band", también toma parte su mujer.



**Soy aficionado a la música en general, pero uno de los músicos que más me gusta es Bruce Springsteen.**

**Tres horas de concierto nos amenizaron a todos los presentes que acudieron de distintas partes de España, Francia...**

Os tengo que decir que las tres horas que duró el concierto se me pasaron como si fueran tres minutos y la media hora que tardó en empezar no me importó nada.

En el año 2012 el espectáculo volvió a repetirse el 2 de Junio, sábado.

La asistencia de la gente a este concierto superó al anterior, 45.000 personas nos reunimos en Anoeta para escucharle, pese a la crisis económica y al mal tiempo.

Os quiero destacar la anécdota de este año: un niño gallego de unos 7 años se escapó de sus padres para subirse al escenario y Bruce lo cogió en

brazos para que cantara con él ante el asombro de todos los que estábamos allí, ¡fue una gozada!

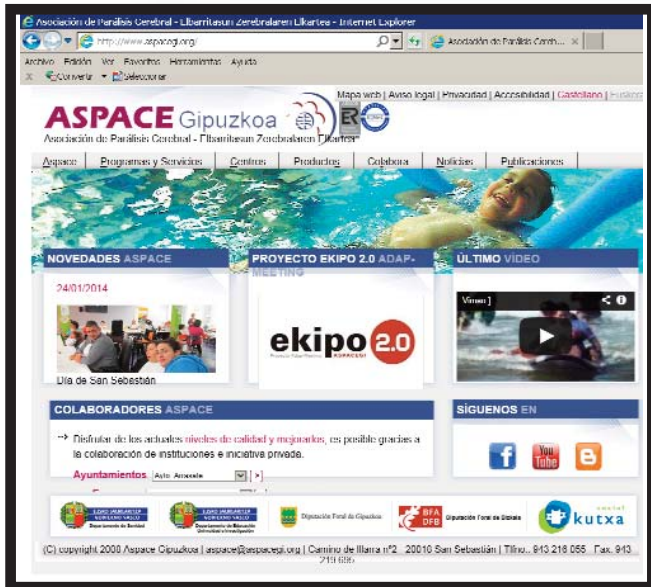
Por otro lado comentaros que en mi situación el traslado al concierto se efectuó sin mayores complicaciones, un coche y una silla manual bastó para poder realizar mi sueño por segunda vez (sin olvidar la buena voluntad de mi prima).

¡ Así que... chicos! ya sabéis, sólo hace falta tener ganas y mucha ilusión para poder hacer realidad algunos de nuestros sueños y, poder contar claro está, con un amigo o una prima como la mía, a la que le estoy muy agradecido ya que gracias a ella siempre guardaré buenos recuerdos de estos dos conciertos. ■

**Tres horas de concierto nos amenizaron a todos los presentes que acudieron de distintas partes de España y Francia**



**PAGINA WEB: [www.aspace.org](http://www.aspace.org)**



- Los productos que elaboramos en nuestros centros: cestos de ropa, bandejas,...

s

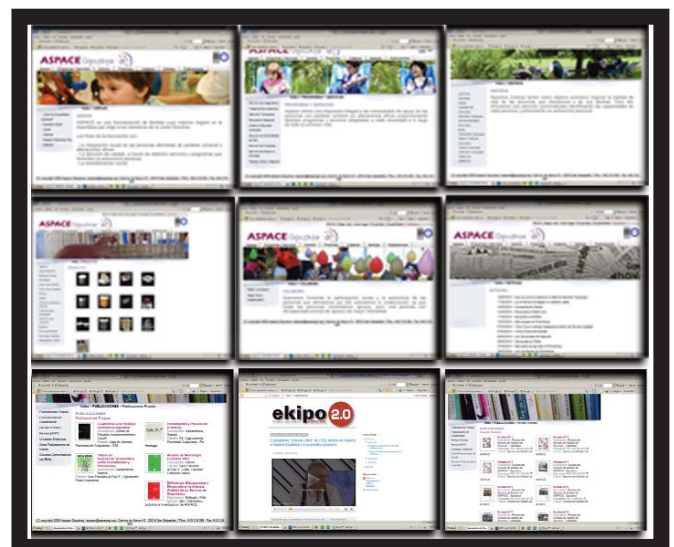
- Las publicaciones elaboradas por el equipo gestor, por profesionales de diferentes áreas y por nosotros mismos: EKIPO, Kontatu, otros...

- Es la opción de conocernos y ponernos “cara” con la galería de fotos, en el “contacta...”

Es el “punto” en el que os esperamos a todos.

La página web de ASPACE: [www.aspacegi.org](http://www.aspacegi.org) es el punto informativo sobre lo que es ASPACE como Institución (su Historia, Misión, Visión y Valores), es el punto de encuentro, el punto de relación,... en Internet para todos los interesados en conocernos:

- En conocer nuestros centros: Goienetxe, Intxaurreondo, Arrasate,.....
- Las actividades que realizamos diariamente,... en nuestro tiempo libre, nosotros y nuestras familias: día del árbol, reuniones de apoyo a nuestras familias,...salidas, deporte,...



## RECETAS DE COCINA

### CANGREJOS EN SALSA



#### INGREDIENTES ( 4 personas)

- 1 kg de cangrejos de río
- ½ cebolla
- 5 dientes de ajo
- 4 guindillas
- 2 tomates maduros
- 1 copa de brandy

#### PREPARACIÓN

Cuece los cangrejos en abundante agua con sal hasta que

salga fácilmente la cola (3/5 minutos). Escúrrelos y reservalos. Pela y pica finamente la cebolla y los tomates en una cazuela de barro. Calienta un poco de aceite, fríe los ajos y retíralos, rehoga la cebolla y el tomate, añade la guindilla, sazona, vierte el brandy y cuece la salsa a fuego lento 15 minutos. Incorpora los cangrejos, remueve y cuécelo todo junto 5 minutos más. ■

# CARPACCIO DE LOMO Y LANGOSTINOS



## INGREDIENTES (4 PERSONAS)

400gr de lomo de cerdo  
12 langostinos  
50gr de queso rallado.

### Para el aderezo

1 vaso de aceite de oliva extra virgen.  
1 cucharada de alcaparras, pimienta negra, recién molida..  
sal

## PREPARACION

1. Abre el lomo de cerdo por la mitad y aplana la carne con un mazo; cuece los langostinos en agua hirviendo con sal, escúrrelos y péralos.

2. Coloca los langostinos sobre la carne y espolvorea con sal y pimienta. Enrolla la carne envuelta con plástico alimentario y ponlo en congelador tres horas.

3. Retira el plástico y corta el rollo de carne en láminas muy finas. Emulsiona el aceite y el vinagre, añade alcaparras, sal y pimienta y vierte este aderezo sobre la carne.

4. Espolvorea con el queso rallado y sirve.

## NOTA

*Para cortar bien el carpaccio, la pieza debe estar dura. El momento ideal es cuando empieza a congelarse y la mejor forma es con un cortafiambres. Puedes utilizar langostinos cocidos o crudos. Si optas por los crudos, asegúrate de que son muy frescos. Puedes variar el queso rallado por parmesano cortado a láminas y hacer una vinagreta con un toque de vinagre balsámico. ■*

## FRESAS ENVUELTAS EN CHOCOLATE



### INGREDIENTES (4 PERSONAS)

- 24 fresas grandes
- 120 gr de chocolate sin leche, rayado
- 1 cucharada de mantequilla
- 200 g de almendra crocant

### PREPARACION

Lava y seca las fresas. Funde el chocolate al baño maría, añade la mantequilla y mezcla. Sumerge las fresas en el chocolate, rebozarlas en la almendra y deja endurecer el chocolate sobre un papel parafinado antes de servir.

### NOTA

Las fresas, al igual que las zanahorias, son ricas en caroteno por lo que su consumo resulta especialmente recomendable para favorecer el bronceado.

Además dicen que el monarca Luis XIV, <<el rey sol>> era un gran entusiasta de las fresas, a las que atribuía un gran poder afrodisíaco. ■



## QUE ES LA FELICIDAD:

- ☺ LA FELICIDAD ES DARLE SENTIDO A LA VIDA NO ESPERAR QUE LO TENGA.
- ☺ LA FELICIDAD NO ES UN CAMINO DE ROSAS SI NO ROSAS EN TU CAMINO.
- ☺ LA FELICIDAD ES TAN FRÁGIL QUE HAY QUE AGARRARLA CON PINZAS.
- ☺ LA FELICIDAD ES HACER DE TU VIDA UNA VIDA SINGULAR.
- ☺ HASTA LA FELICIDAD LLORARIA SI TUVIESE QUE PARTIR CEBOLLAS.
- ☺ SI LA FELICIDAD CORRE POR TUS VENAS TU SANGRE ES LA PERA.
- ☺ A LA FELICIDAD HAY QUE ESPERARLA CON UNA SONRISA EN LA BOCA.
- ☺ LA FELICIDAD ES UNA CHICA QUE SE HACE NOTAR.
- ☺ QUIEN BIEN TE QUIERE TE HARÁ LLORAR... DE FELICIDAD.
- ☺ LA FELICIDAD COMPARTIDA ALARGA LA VIDA.
- ☺ LA FELICIDAD NO SE PUEDE DISIMULAR.
- ☺ LA FELICIDAD ES SER UNO MÁS.
- ☺ LA FELICIDAD NO TIENE EDAD.

## PELLUDOS Y CALVOS



Cuenta una leyenda que hace miles de millones de años, un niño nació calvo en un país en el que reinaba la melena.

Esta causa, hizo que fuese apartado de seres de abundantes cabellos y su vida transcurriera en un mundo de gente sin pelo.

Un día, quiso vivir junto a ellos y colocándose una enorme peluca se mezcló entre hombres de distintos pelajes.

Oculto su alopecia y con la certeza de llevar consigo la llave de un secreto que nadie podía desvelar, se movía tranquilo por la vida.

De pronto, una ráfaga de viento hizo volar su peluca por los aires y su enorme cabeza pelona quedó al descubierto.

El miedo al rechazo paralizó su cuerpo de tal manera que le impedía correr a refugiarse entre sus queridos calvos.

Entonces, como por obra divina, los hombres agarraron sus respectivas pelucas y en un acto de sinceridad absoluta las arrojaron al suelo.

En cuestión de segundos, el asfalto quedó cubierto por toda una gama de cabellos artificiales y numerosas calvas relucieron contentas.

Cuenta la leyenda que desde ese día, personas sin pelo y peludos conviven felices hasta el final de sus vidas. ■

**Inmaculada Cordovilla**



## GREGUERIAS



Unos leotardos son medias con sobrepeso.



Los guisantes son los parientes pobres de las aceitunas, por no tener no tienen ni hueso.



La sonrisa es la hermana pequeña de la risa, la mayor se llama carcajada.



Huye siempre del color negro, puede oscurecer tu vida.

- Un guante es una mano vacía.



Una peluca es una insensata ¡le falta cabeza!

- El mundo apenas se ríe...hagámosle cosquillas.

- Un calendario es un tipo muy ordenado, siempre coloca el tiempo en su sitio.

- Si pintas tu vida con demasiados colores te confundirán con un payaso.



En mi casa las mujeres tenemos el mando...de la televisión.

- En una playa nudista un bañador es ropa de sobra.

- El hipo es la respiración dando brincos.



Dicen que las lentejas tienen hierro...las de mi madre chorizo.

- ¡Cuantos héroes fracasaron por casarse con la heroína!

- Cuando las uvas envejecen se vuelven pasas.



Si cultivas la mente obtendrás buena siembra.



La leche es agua vestida de novia.

- El sudor es el hijo maloliente del sobaco.



Un niño es una persona con pocos años y mucha vida.

- El Euro es muy falso... ¡tiene dos caras! ■

## INMACULADA CORDOVILLA



## ULTIMAS NOTICIAS

### EL PROYECTO ADAP MEETING

En septiembre del pasado año comenzamos un nuevo proyecto en Aspace Gipuzkoa del que seguro ya habréis oído hablar, se llama "Adap Meeting", que significa "Reuniones adaptadas", y es que el objetivo de este proyecto es el facilitar la comunicación, tanto para hacer reuniones virtuales como para aquellos que tenemos mucho que decir y tenemos muchos problemas para que nos entiendan las personas de nuestro entorno y sobre todo las que apenas nos conocen.

Lo de las reuniones virtuales significa que podemos hacer una reunión varias personas, o grupos sin necesidad de estar físicamente en el mismo sitio ¿parece magia, verdad? Pero no lo es, son las nuevas tecnologías, ya sabéis ordenadores, tablets, Internet, ... Esto nos va a ayudar a que nos reunamos más personas y con más

**Lo de las reuniones virtuales significa que podemos hacer una reunión varias personas, o grupos sin necesidad de estar físicamente en el mismo sitio ¿parece magia, verdad? Pero no lo es, son las nuevas tecnologías.**





Aún no hemos hecho muchas pruebas porque necesitábamos una conexión rápida, lo que ya tenemos desde marzo pero aún así, nos hemos reunido virtualmente, en varias ocasiones, con nuestros compañeros de Aspace Sevilla que también forman parte del proyecto.

frecuencia, porque no tenemos que desplazarnos de los centros, ni estar a expensas de furgonetas, autobuses, etc ... ¡Mucho más cómodo! todo, ¡Ya no hay que preocuparse de... ¿A qué hora quedamos antes para ir? ¿Dónde quedamos? ¿Voy con la silla de motor o la manual porque no entramos todos?...

La otra parte del proyecto, la de facilitar la comunicación a las personas que tenemos más dificultades para comunicarnos fuera de los entornos conocidos, seguro que os suena más, porque es, en la que llevamos más tiempo trabajando, ya desde octubre y la que más repercusión han tenido en los medios de comunicación.

Con esta nueva tecnología, ahora podremos reunirnos no sólo los delegados, también los tesoreros, los distintos equipos de las revistas, etc. ¡No hay límites! Ahora somos nosotros los que marcamos lo que queremos hacer, sólo depende de nuestras ganas y motivación.



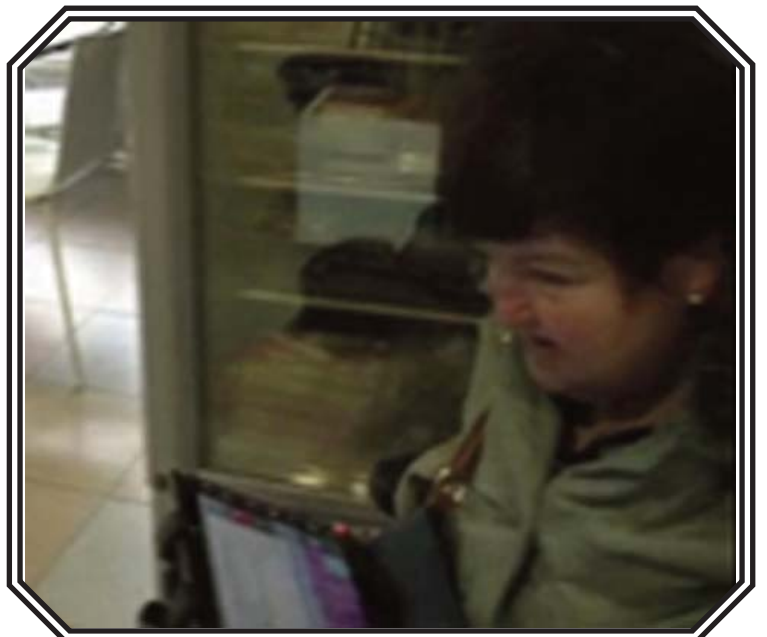


Quizás, `por este motivo, hayáis visto a Nerea, a Aritz o a Itziar o Miguel Ángel en la televisión, en los periódicos o en algún suplemento dominical ya que son los cuatro pioneros que han comenzado a utilizar las tablets con un programa especial, El “The Grid2”, que pone voz a lo que quieren decir y contar.

Hay muchos más candidatos, claro, pero el proyecto “Adap Meeting”, que ha sido uno de los cinco proyectos premiados este año con una beca por la Fundación Vodafone y la Confederación de Aspace, tiene, claro está, unos recursos limitados, que junto con la aportación de Aspace Gipuzkoa, han llegado para cubrir las necesidades de equipamiento en

esta primera fase del proyecto. El resto, se irá desarrollando poco a poco y en otros tiempos y ya iremos viendo con qué apoyos.

Como os decía, el programa “The Grid2” es el que están utilizando por primera vez nuestros cuatro compañeros del servicio. Es un programa que les permite, bien con símbolos o bien con su escritura, construir mensajes que se dicen con voz, pudiendo elegir la voz con la que mas se identifican, así como la velocidad a la que quieren que se diga su palabra, su mensaje...



## **El programa “The Grid2”.**

**Es un programa que les permite, bien con símbolos o bien con su escritura, construir mensajes que se dicen con voz, pudiendo elegir la voz con la que más se identifican, así como la velocidad a la que quieren que se diga su palabra, su mensaje...**

**¡Qué suerte! ¿Os imagináis pudiendo elegir nuestra voz?**

¡Ojo!, esto no quiere decir que puedan elegir si hace sol o llueve, sólo pueden encender la luz o apagarla, o subir el volumen del altavoz o bajarlo, subir las persianas... ¡Y sin sudar ni una gota!

La tablet, con el programa les permite además poder participar en las reuniones virtuales, leyendo el acta, opinando, escribiendo sus sugerencias... ¡Qué adelanto!, ¡Que libertad!!

Estamos seguros que os estáis preguntando por qué han comenzado en este programa estas cuatro personas, no, no les ha tocado la lota ni nos han mandado jamones... Cumplen

¡Qué suerte! ¿Os imagináis pudiendo elegir nuestra voz?

Además tienen posibilidad de acceder a Facebook, Internet, mandar sms e incluso controlar el entorno.







representación en sus centros, bien son delegados o secretarios.

4º) Tienen una vida social bastante rica: salen solos, participan en programas de información y formación fuera de Aspace Gipuzkoa, utilizan diversos medios de transporte público...

5º) Todos tienen dificultades importantes a la hora de establecer la comunicación tanto en entornos conocidos como en los no conocidos.

cinco requisitos básicos para formar parte de esta primera fase, en la que queremos asegurar el éxito del proyecto porque hay varias entidades, además de Aspace, implicadas en él. Os contamos:

1º) Tienen conocimiento de la lectoescritura, aunque sea a nivel funcional

2º) Tienen conocimientos de manejo de la informática aunque sea a nivel usuario-básico

3ª) Todos ostentan un cargo de



**Estos 4 primeros y primeras cumplen cinco requisitos básicos para forma parte de esta primera fase.**

**Tienen conocimiento de la lectoescritura.**

**Tienen conocimientos de manejo de la informática.**

**Todos ostentan un cargo de representación en sus centros.**

**Tienen una vida social bastante rica:  
Tienen dificultades importante a la hora de establecer la comunicación.**

Ya sabemos que también hay más compañeros con las mismas dificultades para la comunicación y con muchas cosas que decir, pero por alguien había que empezar, y sólo había 4 tablets. Con el tiempo seguro que muchos de los que ahora estáis pensando se irán incorporando a este mundo del futuro.

Esperamos que os haya provocado el interés por saber de las andanzas y logros de este proyecto que podéis consultar en la página web de Aspace, en su apartado EKIPO 2.0 “Adap Meeting”. ■

**Para saber de las andanzas y logros de este proyecto podéis consultar en la página web de Aspace, en su apartado EKIPO 2.0 “Adap Meeting”.**

# **KONTATU** Una revista del Servicio de Adultos

**Centro Goienetxe**  
camino de Illarra n°2, 20 009  
Donostia  
tfno 943 21 60 55  
cesteria.goienetxe@aspacegi.org  
lavanderia.goienetxe@aspacegi.org

**Centro Intxaurreondo**  
P° Argel n°2, 20015 Donostia  
tfno 943 31 05 10  
tfno 943 32 67 91  
cesteria.intxaurreondo@aspacegi.org  
lavanderia.intxaurreondo@aspacegi.org

**Centro Irun Urdanibia**  
plaza Urdanibia, 20 300 Irun  
tfno 943 31 26 25  
irun@aspacegi.org

**Centro Irun Arrupenea**  
Alberto Larzabal 1bis, 20 300  
Irun  
tfno 943 33 68 83  
centro.arrupenea@aspacegi.org

**Centro Urretxu**  
Labeaga 12, 20 700 Urretxu  
tfno 943 31 63 83  
urretxu@aspacegi.org

**Centro Oxirondo**  
Oxirondo 3, 20 570 Bergara  
tfno 943 31 28 33  
bergara@aspacegi.org

**Centro Udalaiz**  
avda. Navarra 8, 20 500  
Arrasate  
tfno 943 711746  
arrasate@aspacegi.org

**Aspace Gipuzkoa**

